

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**



Факультет історії, політології і міжнародних відносин
Кафедра політичних наук

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПОЛІТИЧНА ІСТОРІЯ УКРАЇНИ ТА УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРА

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)
Освітньо-професійна програма «Політичні комунікації та публічна політика»
Спеціальність С2 Політологія
Галузь знань С «Соціальні науки, журналістика, інформація та міжнародні відносини»

Затверджено на засіданні
кафедри політичних наук
Протокол № 02 від 26 серпня 2025 р.

Завідувач кафедри

Монолатій І. С.

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Політична історія України та українська культура
Викладач (-і)	Монолатій Іван Сергійович
Контактний телефон викладача	+380955826111
Е-mail викладача	ivan.monolatii@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний
Обсяг дисципліни	3 кредитів ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	вівторок 15.00
2. Анотація до навчальної дисципліни	
Силабус навчальної дисципліни «Політична історія України та українська культура» розроблено відповідно до освітньо-професійної програми підготовки фахівців на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти за спеціальністю С2 «Політологія». Предметом вивчення навчальної дисципліни є сучасні концепції політичної історії України та особливості культурного розвитку українців материкової України і зарубіжжя, геополітичні виміри українського питання кінця XIX – XX ст., український національний рух XX ст., українське питання під час Першої і Другої світової воєн, специфіка функціонування політичних режимів на українських етнічних територіях упродовж XX ст., впливи на становлення політичних інститутів українців української культури 1914–1945 рр., повоєнної України 1945–1991 рр., доби відновлення національної державності України (з 1991 р.), переосмислення місця і ролі України у контексті локальних і глобальних викликів XX – початку XXI ст. тощо. Навчальний план підготовки здобувачів вищої освіти першого рівня передбачає вивчення дисципліни «Політична історія України та українська культура» за денною формою навчання в обсязі 90 годин, в тому числі: 12 годин лекцій, 18 години семінарських занять і 60 години самостійної роботи. Навчальна дисципліна вивчається протягом одного семестру; результатом засвоєння матеріалу є складання здобувачами вищої освіти першого рівня іспиту. <i>Лекційні заняття</i> системно охоплюють увесь курс, допомагають здобувачам освіти усвідомити його значення, обсяг і структуру, зміст окремих розділів і тем, надають змістовну, організаційну та методичну допомогу у самостійному їх вивченні, визначають найбільш складні теми та питання. Вивчення курсу «Політична історія України та українська культура» передбачає засвоєння теоретичного матеріалу та формування практичних навичок. Важливо сформувати у студентів систему теоретичних знань про зміст понять «політична історія України», «українська культура», обґрунтування хронологічних рамок курсу, з огляду на особливості функціонування політичних інститутів і процесів, типів політичних режимів, специфіки національного і геополітичного вимірів історії України XX – початку XXI ст., формування української модерної нації кінця XIX – XX ст., впливу революцій, воєн, практик геноциду та культуроциду на українських етнічних територіях і національно-	

визвольного руху ХХ ст. на політичну складову історії України, місце і роль у цих процесах української культури в умовах державності поч. ХХ ст., фактичної бездержавності українського народу, в умовах політичної еміграції та творення сучасної української діаспори.

Проведення *практичних та семінарських занять* має на меті надати здобувачам вищої освіти першого рівня навички практичного застосовування набутих під час лекцій теоретичних знань про поняття, зміст понять «політична історія України» та «українська культура», політичні інститути та культурницькі ініціативи українців в умовах Першої світової війни 1914–1918 рр. та Української революції 1914–1923 рр., міжвоєнного 1919–1939 рр. періоду, під час Другої світової війни 1939–1945 рр., повоєнного часу 1945–1991 рр., доби новітньої української державності (від 1991 р.). Особлива увага приділятиметься специфіці української культури доби українізації, «розстріляного відродження», культурній ситуації за умов Голодомору, воєн і національно-визвольного Руху опору українців у ХХ ст., репрезентантам української культури поза межами материкової України, вкладу світового українства у процеси політичної історії України ХХ – поч. ХХІ ст.

Самостійна робота здобувачів освіти є невід’ємною складовою частиною навчального процесу. Основна мета самостійної роботи – засвоєння навчального матеріалу, передбаченого програмою курсу і не охопленого іншими видами занять – лекційними, семінарськими тощо. Самостійна робота здобувачів освіти сприяє розвитку у них критичного мислення та формування навичок цілеспрямованої самостійної роботи з літературними джерелами, нормативними документами, інформацією в цілому та вміння на їх основі аналізувати та вирішувати проблемні питання і робити власні висновки та обґрунтування як теоретичного, так і практичного характеру.

Опанувавши курс, здобувачі вищої освіти мають вміти використовувати теоретичні знання з дисципліни у практичній діяльності; використовувати понятійно-категоріальний апарат із царини історії України та української культури; знати та розуміти природу, джерела та напрями еволюції політичної історії світу та України; продемонструвати знання та розуміння вузькоспеціалізованих (політичних, культурних, правових, соціальних тощо) аспектів історичного, культурного і політичного розвитку українців, репрезентувати історичний та культурний досвід України ХХ – поч. ХХІ ст. для вироблення сучасних моделей локального, регіонального і глобального розвитку українства на Батьківщині та за кордоном.

3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни «Політична історія України та українська культура» є формування у студентів здатності розв’язувати складні задачі і проблеми під час професійної діяльності у галузі політичних комунікацій та публічної політики або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог, зокрема загального уявлення про сутність національних історії та культури, зокрема їхніх акторів, інститутів та процесів, за умов національної державності (і/або її відсутності), тоталітарних (автократичних) і демократичних політичних режимів, взаємовпливів тріади «історія – культура – політика» на забезпечення базових потреб людини і громадянина, творення базових компетентностей з історії та культури України.

Основними цілями вивчення дисципліни є формування теоретичних і практичних знань щодо впливу політичної сфери суспільства на його історичний та культурний розвиток, взаємозумовленість політики та культури в історичних процесах національного державотворення України; опанування знань стосовно форм і проявів української культури в умовах державного (бездержавного) та еміграційного існування; узагальнення знань щодо

формування модерної української нації; визначення місця і ролі політичної історії України та української культури в загальносвітовому і загальноєвропейському контексті.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Інтегральна компетентність:

ІК-01. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у політичній сфері, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов із застосуванням теорій та методів політичної науки.

Загальні компетентності:

ЗК-01. Знання предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК-06. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК-07. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:

СК-03. Здатність описувати, пояснювати й оцінювати політичні процеси та явища у різних соціальних, культурних та ідеологічних контекстах.

СК-05. Здатність аналізувати взаємодію політичних акторів та інститутів, владу та урядування, політичні системи та режими, політичну поведінку у різних контекстах їх функціонування.

Програмні результати навчання:

ПРН-05. Вміти використовувати інформаційні та комунікаційні технології у професійній діяльності.

ПРН-10. Вміти описувати, пояснювати й оцінювати політичні процеси та явища у різних історичних, соціальних, культурних та ідеологічних контекстах.

ПРН-13. Вміти аналізувати публічну політику на місцевому, національному, європейському та глобальному рівні.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Лекції	12
семінарські заняття / практичні / лабораторні	18
самостійна робота	60

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
1	С2 Політологія	2	Нормативний

Тематика навчальної дисципліни

Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб.
Тема 1. Політична історія та українська культура: поняття, функції, взаємовпливи. Україна на початку ХХ ст. у вимірах національного відродження, урбанізації та індустріалізації, націоналізмів.	2	2	10

Тема 2. Українська революція 1914–1923 рр. у контексті Першої світової війни 1914–1918 рр., польсько-українських та більшовицько-українських воєн, селянської революції та культурної революції. Українізація.		2	4	10
Тема 3. Міжвоєнний період 1919–1939 рр. як історія радикалізації українського національного руху. Насильство як феномен доби і національної культури. «Розстріляне відродження». Голодомор – геноцид українського народу. Українська політична еміграція 1920–1930-х років.		2	4	10
Тема 4. Українське питання напередодні та під час Другої світової війни. Рух опору (ОУН, УПА) та його ідеологічно-культурницькі основи. Мистецтво у підпіллі.		2	2	10
Тема 5. Повоєнна Україна в умовах комуністичної ідеології. Русифікація. Формування сучасної української діаспори. Шістдесятництво як політичне та культурне явище. Чорнобильська катастрофа і новітнє національне відродження 1980-х років.		2	4	10
Тема 6. Відновлення державної незалежності: революція на граніті, Помаранчева революція, революція Гідності як історичні та культурні феномени. Новітня російська агресія проти України та українська культура як глобальне явище.		2	2	10
ЗАГ:		12	18	60
6. Система оцінювання навчальної дисципліни				
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Структура розподілу балів у ході аудиторно-самостійної роботи студентів: 25 балів – (поточна робота) усні та письмові відповіді на семінарських заняттях. Підсумковий бал за семінарські заняття та самостійну роботу (5 балів) визначається на основі вирахування середнього арифметичного із всіх усних оцінок; 5 балів – контроль самостійної роботи; 20 балів – індивідуальна (самостійна) робота студентів 10 б. – написання і оформлення реферату, 10 б. – презентація у форматі PowerPoint на визначену тему. 50 балів – Модульна контрольна робота (письмові (тестові) завдання з курсу на останньому занятті.).			
Вимоги до письмових робіт	Написання письмової контрольної роботи є обов'язковим для виставлення підсумкової оцінки. У випадку, якщо здобувач освіти не написав контрольну роботу, він вважається таким, що не виконав усіх видів робіт, що передбачаються з даної дисципліни. Структура оцінювання відповідей на розгорнуті запитання: 25–1: відповідь складається із 1–2 речень, містить узагальнюючу інформацію про історичний період або одиничні конкретні факти. 49–26: відповідь не структурована, вступ і висновок відсутні; здобувач освіти демонструє знання окремих фактів, дат, подій, процесів, постатей або допускає значні помилки; не володіє інструментарієм політичної науки, термінами і поняттями; узагальнення відсутні. 69–50: відповідь структурована в рамках основної частини, не містить яскраво вираженого вступу чи висновку; здобувач розкриває			

	політичний процес в рамках питання із значними пробілами та розривами; демонструє знання найбільш важливих історичних фактів, дат, подій, процесів, постатей, допускає значні помилки; на задовільному рівні володіє термінами і поняттями політичної науки; у відповіді практично відсутні узагальнення або вони дуже фрагментарні. 89–70: відповідь структурована, містить або вступ або висновок; студент розкриває історичний процес в рамках конкретного питання із певними пробілами та розривами; демонструє знання значної кількості фактів, дат, подій, процесів, постатей, проте допускає окремі помилки; володіє хронологією, термінами і поняттями політичної науки; робить фрагментарні узагальнення, усвідомлює роль і значення конкретних подій. 100–90: відповідь детально структурована, містить вступ, основну частину та висновок; студент повноцінно розкриває політичні процеси в рамках конкретного питання; демонструє знання значної кількості конкретних фактів, дат, подій, процесів, постатей; на високому рівні володіє термінами і поняттями політичної науки; водночас робить узагальнення та висновки з питання, розуміє ширший контекст конкретних подій, усвідомлює їх роль і значення, демонструє володіння науковою літературою з теми. Вимоги до презентації по індивідуальній (самостійній) роботі: мінімальний обсяг – 20 слайдів; візуалізований характер, гармонійне поєднання зображень та тексту, наявність самостійно підготовлених схем і таблиць; всі елементи презентації мають бути підготовлені студентом самостійно, із дотриманням вимог академічної доброчесності. Індивідуальний проект – це письмовий виклад ідей опрацьованої літератури з теми, є результатом наукового дослідження, що написаний на основі критичного аналізу літератури, матеріалів інтернету та інших джерел, яке опрацьовує студент (ка).
Семінарські заняття	Відвідування та активна участь здобувачів освіти у роботі семінарських занять також є обов’язковою умовою успішного складання курсу. Пропонуються такі форми роботи на семінарських заняттях: виступ, озонування, рецензія, участь у дискусії. При цьому враховуватимуться лише логічно обґрунтовані виступи, альтернативна теза чи спростування поданої, а не фактична підтримка тези виступаючого, змістовне рецензування та коментар чи доповнення, що дійсно сприятиме розгляду проблеми. Виступи на семінарських заняттях оцінюються як з теоретичної, так і з практичної підготовки відповідно до стобальної шкали за такими критеріями: «відмінно» (100–90): здобувач освіти міцно засвоїв теоретичний матеріал, глибоко і всебічно знає зміст навчальної дисципліни, основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури, логічно мислить і будує відповідь, вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі практичного матеріалу, висловлює своє ставлення до тих чи інших проблем, демонструє високий рівень засвоєння практичних навичок; «добре» (89–70): здобувач освіти добре засвоїв теоретичний матеріал, володіє основними аспектами з першоджерел та рекомендованої літератури, аргументовано викладає його; має практичні навички, висловлює свої міркування з приводу тих чи інших проблем, але припускається певних неточностей і похибок у логіці викладу теоретичного змісту або при аналізі практичного матеріалу;

	«задовільно» (69–50): здобувач освіти в основному опанував теоретичними знаннями навчальної дисципліни, орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, але непереконливо відповідає, плутає поняття, додаткові питання викликають невпевненість або відсутність стабільних знань; відповідаючи на запитання практичного характеру, виявляє неточності у знаннях, не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутньою діяльністю; «незадовільно» (49–1): здобувач освіти не опанував навчальний матеріал дисципліни, не знає наукових фактів, визначень, майже не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, відсутні наукове мислення, практичні навички не сформовані.
Умови допуску до підсумкового контролю	Студент допускається до підсумкового контролю за умови відпрацювання усіх пропущених занять і негативних оцінок; виконання усіх передбачених форм роботи. Для отримання підсумкової оцінки протягом семестру студент зобов'язаний отримати як мінімум 26 б.
Підсумковий контроль	Рівень знань та успішності студентів передбачає виставлення підсумкової залікової (екзаменаційної) оцінки. При поточному контролі оцінюються: систематичність роботи на практичних заняттях, рівень знань, продемонстрований у відповідях і виступах, активність при обговоренні питань, самостійне опрацювання тем, виконання індивідуальних завдань, контрольних (тестових) робіт. Підсумкова оцінка виставляється студенту в кінці семестру за результатами роботи на практичних заняттях, обговорення дискусійних питань, виконаних індивідуальних проектів та контрольних (тестових) завдань. Отримані «незадовільні» оцінки відпрацьовуються в обов'язковому порядку, але враховуються при додаванні оцінок і входять у загальну кількість балів.
6. Система оцінювання навчальної дисципліни	
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Структура розподілу балів передбачає: 1) відповіді на семінарських заняттях – 30 балів; 2) написання контрольної письмової роботи – 10 балів; 3) виконання індивідуального завдання – створення та представлення графічної презентації з визначеної проблеми політологічного характеру – 10 балів (з них 5 балів – за проєкт, 5 балів – за представлення). 4) написання екзаменаційної роботи – 30 балів. 5) Контроль самостійної роботи – 20 балів. Загальна кількість – 100 балів.
Вимоги до письмових робіт	Виконання письмової роботи передбачає: 1) повторення здобувачами лекційного матеріалу та отриманих знань при підготовці та проведенні семінарських занять, самостійного опрацювання рекомендованої літератури з питань, що виносяться на модульний контроль; 2) написання письмової роботи передбачає виконання здобувачами в аудиторії індивідуального завдання, що вимагає: – виявлення розуміння сутності понять і термінів – 3 бали;

	– вміння структурувати основні принципи та методи дослідження – 4 бали; – знання теоретичних засад, завдань, методів – 3 бали; Загальна кількість – 10 балів.
Семінарські заняття	На семінарських заняттях оцінці підлягають: рівень знань, продемонстрований у виступах, активність при обговоренні питань, відповіді на питання експрес-контролю тощо. Критеріями оцінки при усних відповідях можуть бути: повнота розкриття питання; логіка викладення; впевненість та переконливість, культура мови; використання основної та додаткової літератури (монографій, навчальних посібників, журналів, інших періодичних видань тощо); аналітичність міркування, вміння робити порівняння, висновки. Робота на семінарських заняттях оцінюється в діапазоні від 2 до 5 балів. 5 балів студент отримує за вичерпну бездоганну відповідь із наведенням двох і більше прикладів на підтвердження теоретичного положення, яке розглядається. 4 бали – за повну відповідь із наведенням двох і більше прикладів проте з однією-двома змістовими неточностями. 3 бали – за неповну правильну відповідь, або таку, що містить ряд змістових неточностей чи невірно наведені приклади або їх відсутність. 2 бали – за часткову, з грубими недоліками відповідь, або за її неадекватність завданню чи відсутність взагалі. При переведенні в бали в сумі можна набрати 30 балів. Усна відповідь може бути доповнена наочними посібниками, зокрема, візуалізованою презентацією (обсягом 10-15 слайдів), зміст та використання якої оцінюється окремо.
Умови допуску до підсумкового контролю	Студент, який не виконав завдання, що виносилися на самостійну роботу, в установленний термін та отримав менше 30% за поточний контроль направляється на талон №2. До того часу, він має виконати/доопрацювати завдання та подати їх на перевірку викладачу.
Підсумковий контроль	Форма контролю – екзамен; Форма здачі – письмова.
7. Політика навчальної дисципліни	
Письмові роботи: студент зобов'язаний добросовісно готуватися до усіх видів поточного та підсумкового контролю, які виносяться на практичні заняття та самостійну роботу. вчасно виконати письмове завдання (підготовка реферату; виконати підсумковий тест у зазначений день. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний). Академічна доброчесність: Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв, планшету чи іншого мобільного пристрою під час опитування, виконання письмового завдання чи тестування є недопустимими та призводять до не зарахування результатів чи не складання тестування відповідно до Положення про	

запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Відвідування занять. При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність студента на заняттях (у тому числі на лекційних), пропуски та спізнення без поважної причини, що передбачено Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу у Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника. Студенти мають можливість відпрацювати заняття, які було пропущено з поважних причин, а також отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до семінарських занять і письмових робіт, на консультаціях викладача кожного вівторка о 15.00.

Навчання за індивідуальним графіком: студенти, котрі навчаються за індивідуальним графіком, опрацьовують частину теоретичного матеріалу самостійно з обов'язковим проходженням усіх тестувань. системі дистанційного навчання d-learn.pnu.edu.ua та виконанням усіх завдань відповідно до індивідуального графіку навчання, складеного та погодженого з викладачем на початку семестру. Умови навчання за індивідуальним графіком регламентуються Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника.

Неформальна освіта: порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах курсу (наприклад, результати проходження курсів на платформах самоосвіти Prometheus, Ed Era, Coursera, Udemy, наявність сертифікатів, котрі підтверджують проходження відповідних професійних курсів / тренінгів, тощо) регламентується Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, у Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника.

Повторне вивчення дисципліни: студент, який не набрав 50 балів за відомістю №3, направляється на проходження курсу вдруге відповідно до Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS або відраховується з навчального закладу.

Наприкінці курсу студенти мають можливість надати відгуки та пропозиції щодо якості викладання дисципліни на сайті <https://d-learn.pnu.edu.ua>

8. Рекомендована література

Література:

Основна

1. Грицак Я. Нарис історії України. Формування модерної нації XIX – XX століття. Київ: Якабу, 2024.
2. Грицак Я. Подолати минуле: глобальна історія України. Київ: Портал, 2021.
3. Епплюм Е. Червоний голод. Війна Сталіна проти України. Київ: HREC PRESS, 2018.
4. Винницький М. Український Майдан – російська війна. Хроніка та аналіз Революції Гідності. Львів: Видавництво Старого Лева, 2021.
5. Кіссінджер Г. Світовий порядок. Роздуми про характер націй в історичному контексті. Київ: Наш формат, 2018.
6. Лоза Ю. Історичний атлас України. Київ: Мапа, 2022.
7. Мірчук І. Напрямки української культури. Мюнхен: УВУ, 2003.
8. Монолатій І. Зоосад революції. Західноукраїнська державність 1918–1923 років і теорії випадковостей XX – початку XXI сторіч. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2020.

9. Монолатій І. Переможене горе. Мнемонічні фігури (без)бездержавної літератури. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2020.
10. Патриляк І. Перемога або смерть. Український визвольний рух у 1939–1960 роках. Харків: КСД, 2024.
11. Плохій С. Брама Європи. Від скіфських воєн до незалежності. Харків: КСД, 2023.
12. Історія української культури у 5 томах. Том 5. Книга 4. Українська культура XX – початку XXI століть. Київ: Наукова думка, 2013.

Допоміжна

1. Арендт Х. Джерела тоталітаризму. Київ: Дух і Літера, 2005.
2. Дейвіс Н. Європа. Історія. Київ: Основи, 2000.
3. Монолатій І. Виконавець слова. Яків Оренштайн. Український видавець на перехрестях культур, ідеологій та політики. Київ: Дух і Літера, 2025.
4. Монолатій І. УСС. Ідея і чин. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2024.
5. Монолатій І. Макогін псевдо Розумовський. Уявлена українська людина. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2023.
6. Монолатій І. Homo Militaris Євген Побігуший-Рен. Історія українського офіцера чотирьох арміях і трьох війнах. Дрогобич: Посвіт, 2021.
7. Снайдер Т. Криваві землі. Європа між Гітлером і Сталіним. Київ: Грані-Т, 2011.
8. Снайдер Т. Червоний князь. Таємниці життя габсбурзького ерцгерцога. Київ: Грані-Т, 2011.
9. Monolatii I. W Europie, obok Europy, dzięki Europie. Dylematy historii, polityki i bezpieczeństwa Ukrainy. Płock: Wydawnictwo Naukowe Mazowieckiej Uczelni Publicznej, 2020.
10. Hrycak Y. Ukraine. The Forging of a Nation. London: Sphere, 2023.
11. Plokhy S. The Gate of Europe. A History of Ukraine. London: Penguin Books, 2015.
12. Plokhy S. The Russo-Ukrainian War. London: Penguin Books, 2023.

Рекомендовані курси на платформах самоосвіти

Ярослав Грицак. Історія України у трьох лекціях:

https://www.youtube.com/watch?v=j_eF_L_Qxd14
<https://www.youtube.com/watch?v=tCFxz7AUb7o&t=36s>
<https://www.youtube.com/watch?v=I-TKtW-pnpM&t=45s>

Timothy Snyder: The Making of Modern Ukraine:

<https://www.youtube.com/watch?v=bJczLlwp-d8&t=67s>
<https://www.youtube.com/watch?v=0LaEmaMAkpM>
<https://www.youtube.com/watch?v=zhCK5uGJ3Tw>
<https://www.youtube.com/watch?v=Wdn0zcCXjQY>
<https://www.youtube.com/watch?v=1dy7Mrqy1AY>
<https://www.youtube.com/watch?v=zRdNxx295r8>
<https://www.youtube.com/watch?v=k7nM9SetN50>
https://www.youtube.com/watch?v=Gg_CLI3xY58
<https://www.youtube.com/watch?v=IWRXLrJhqA0>
<https://www.youtube.com/watch?v=yz6MSiGZQCU>
<https://www.youtube.com/watch?v=nLfFmYWjHtc&t=13s>

Ресурси курсу

Інформація про курс розміщена на сайті дистанційного навчання Карпатського національного університету імені Василя Стефаника

<https://d-learn.pnu.edu.ua/>

Викладач



Монолатій І. С.

